



MANN AV STEIN

Velkommen til Ørje sluseamfi og et helt nytt kapittel i SOOT-historien.

I SOOTspelet - Mann av stein får vi leve oss inn i historien om Even Soot. Han som bar farens uro i blodet, som arvet både viljen, kraften og rastløsheten – men som likevel må finne sin egen vei.

En sterk historie om arv, frihet, stolthet og tvil – fortellingen om en far og en sønn.

Les mer på side 3



Ørje sluseamfi

Midt i hjertet av Ørje finner du en av Norges mest stemningsfulle utendørsscener. Ørje Sluseamfi er helt unik i sitt slag – omgitt av levende kulturhistorie, vann, gamle bygninger og sluser som fortsatt drives med håndkraft, akkurat som ved åpningen i 1860. Les mer på side 14



SOOTmarkedet

Før hver forestilling fylles brugsområdet på Ørje Brug med liv, dufter, handel og gode opplevelser når SOOTmarkedet åpner dørene. Sett av god tid før forestillingen og fyll opplevelsen med ekstra spelstemning!

Les mer på side 15

Velkommen til Ørje sluseamfi og et helt nytt kapittel i SOOT-historien.

Kjære publikum, i kveld skal dere bli kjent med Even Soot!

I oppslagsverk, den minst kjente av Engebrets sønner. Men som trofaste spelpublikummere vet, har han vært med i forestillingen fra start: som lite barn, med alt for stor vest, til ung jypling med visjoner om etableringen av en lokal bank, i «Sangen fra SOOTbekken». Til vi så ham gå på båten og legge ut på eventyr i «Sin fars datter».

Nå er historien hans. Han reiser, men vi forlater ikke gamlelandet, for denne forestillingen kunne også hete «Sin fars sønn» (og så kunne vi fortsatt å skrive i det uendelige helt til «søstera til nabo'n til barnebarnet til Soot» ...) Du kan ta gutten ut av «Øymark», men ikke «Øymark» ut av gutten. Hjemme er med gjennom hele forestillingen.

Når man skal skrive en historie basert på virkelige hendelser starter man å grave i historien. Det var ikke mye å finne om vår mann Even. Men ser man på historiske hendelser som sammenfaller med det lille vi vet, så dukker historien opp. Som når tilfeldighetene skal ha det til at jeg ser dokumentaren om «The Band» og hører låten «The night they drove old Dixie down», og vet at Even var der! Han var i Richmond, han var engasjert av det militære ...

Fjell-borret han skal ha tatt patent på, finner jeg kun referert «presentert» i aviser, hvorfor ble det ikke noe av? Verdenshistorien gir svaret - dere får det i kveld.

Mye har jeg måtte finne på, noe hendelser er stokket om i tid, men alt er sannsynlig, og hvem vet; kanskje det skjedde akkurat slik!

Velkommen til oss!



En stor takk til dere ALLE:
Innsatsen til skuespillerne, lokale som nasjonale.
Godviljen til lokale aktører som hjelper oss å legge til rette og skape flotte rammer rundt arrangementet.

Patrioter som heier på oss. Og vi hadde ikke fått det til uten samarbeidspartnerne våre, noen av dem har fått en plass i denne avisen, andre er mer usynlige. Stor takk for betydelige beløp og mange timers arbeid.

Og ikke minst: Publikum som kommer tilbake år etter år! Dere gjør SOOTspelet til en tradisjon!

Takk!
Ha en fortryllende aften, kjære publikum!

Anneli Sollie
Kunstnerisk leder, regissør og dramaturg



Even Soot – *hvem var han?*

I SOOTspelet – Mann av stein får vi leve oss inn i historien om Even Soot. Men hvem var han egentlig – denne unge mannen som bar et stort navn på sine skuldre? Han som vokste opp i skyggen av en far som forandret landskapet rundt seg, og som måtte finne sin egen vei mellom arv, forventninger og lengselen etter frihet.

Det finnes langt færre spor etter Even Soot enn etter faren Engebret – mannen som bygget vannveier, flyttet grenser og ble en levende legende allerede i sin egen samtid. Men vi vet at Even vokste opp tett på det livet som formet Haldenkanalen. Han vokste opp med vannet, tømmeret, slit og store visjoner – og med en far som både fascinerte og fylte rommet rundt seg. Å være sønn av Engebret Soot var ingen liten arv å bære. Der faren var større enn livet, impulsiv, iderik og egenrådig, måtte sønnen finne ut hvem han selv skulle være. Hvordan lever man i skyggen av et menneske som alle ser opp til? Hvordan skaper man sin egen historie når andres forventninger allerede er skrevet?

I Mann av stein møter vi Even som en ung mann i spennet mellom lojalitet og opprør, mellom plikt og drømmer, mellom det som er gitt og det som må kjempes fram. Gjennom hans øyne får vi oppleve både stor kjærlighet, tap, konflikt og håp – og et menneske som kjemper for å stå støtt i møte med en verden i endring.

Even Soots historie er på mange måter historien om å finne sin egen stemme. Om å bære arven videre – uten å miste seg selv. Og kanskje handler den også om noe vi alle kan kjenne oss igjen i: ønsket om å bli sett for den man er, ikke bare for navnet man bærer.

En bemerkelsesverdig notis i Virginia, 1861

Den 6. juni 1861 kunne innbyggerne i Richmond lese følgende i The Richmond Dispatch:

«Kaptein Even Soot, tidligere offiser i den norske hær, — er blitt utnevnt til sjefsingeniør for byggingen av festninger (rundt Richmond) av statsingeniør, oberst Andrew Talcott. Kaptein Soot er anbefalt til guvernør Letcher av oberst Talcott og av sitt hjemlands regjering og av flere fremtredende borgere av staten Virginia som en dyktig offiser i ingeniørkorpset samt en gentleman med betydelig kunnskap.

For regjeringene i Sverige og Norge har han bygget festningsverk til en verdi av millioner dollars, og som man kan forstå, så har han erfaring i defensiv krigføring, og bare dette overbeviser oss om at arbeidet er kommet i de rette hender og om ikke så lenge vil Richmond være inntagelig, så vi kan føle oss trygge mot eventuelle angrep fra fienden (nordstatsarmeen).»

At den beskrevne «kapteinen» verken var offiser eller militæringeniør, skulle de færreste få vite. Bak navnet skjulte det seg en norsk tømmerfløtersønn fra Aurskog – Even Engebretsen Soot – formet av skogene, vannet og et liv tett på sin egen legendariske far, Haldenkanalens grunnlegger Engebret Soot.

Manus og regi: Anneli Sollie
Musikk: Henning Kvitnes
Lyd, scenografi og tekniskansvarlig: Alexander Rambøl
Teknisk systemansvarlig: Håvard Kristiansen
Inspisient: Helle Bodal
Kapellmester, piano, trekkspill, og musikalsk arrangør: Bjørn Halstensen
Gitar: Mats Raknerud
Bass: Ingar Guttormsen
Trommer: Christian Løken
Fiolin: Frida Bremnes
Innhold skjerm: Fredrik Tangen

Slusing: Jørn Ivar Wiig
Oliver Lindgren

Båtførere DS Hans: Mannskap fra stiftelsen DS Engebret Soot

Vaktleder: Britt-Linda Solberg
Områdeansvarlig: Bjørn Studsrud
Markedsansvarlig: Matfatet Ørje
Kaos-kontrollør/Beverting: Anette Jaavall
Foto/Plakattfoto: Michael Marveng-Puckett

Foto: Ina Grefslie, Jonas Ingstad, Michael Marveng-Puckett

Styret i SOOTspelet forening: Mona Søbyskogen
Styreleder
Vidar Østenby
Haldenkanalen Regionalpark
Arnfinn Jensen
Stiftelsen DS Engebret Soot
Ole-Jørgen Skår
Marker Teaterselskap
Reni Braarud
Stiftelsen Ørje Brug

Kari Christensen
Ørje Handelsstandsforening
Camilla Nordmo
Matfatet Ørje AS



Tidslinje Even Soot

Det vi vet med sikkerhet – historiske fakta



Even Soot og den kunstneriske arven

Blant Engebret Soots mange etterkommere var det særlig sønnen Even som valgte en annen vei enn sine søsken. Mens brødrene fulgte faren inn i fløtningsvesenet og vannbyggingsfaget, utviklet Even Soot seg til en personlighet som skilte seg ut både i væremåte og livsstil.

Even Soot bodde en periode i Strømsfoss i Aremark. Samtiden beskrev ham som en staselig og elegant herre, med et nesten aristokratisk preg. Han var kjent for sine daglige rideturer mellom Strømsfoss og Nordre Fange, iført hvit støvfrakk og sølvbeslåtte ridestøvler. Målet for turene var ofte kullgruvene som forsynte spikersmia i Strømsfoss med brensel. Eiendommen ved Strømsfoss hadde hans far, Engebret Soot, kjøpt mange år tidligere.

Even døde allerede i 1865, bare 45 år gammel. Men rakk før sin død å knytte familien til noen av de mest betydningsfulle kultur- og kunstmiljøene i Norge.

I sitt andre ekteskap giftet Even seg med Birgitte Lie. Gjennom henne ble Soot-slekten knyttet til en rekke sentrale skikkelser i norsk kulturliv. Birgitte var søster til Thomasine Lie, forfatteren Jonas Lies hustru, og dermed ble Even svoger til en av Norges fremste forfattere. Både hun og hennes søster Erika Nissen, var internasjonalt anerkjente pianister. Familien var preget av sterke kunstneriske og kulturelle tradisjoner, og dette skulle få betydning for kommende generasjoner.

Even og Birgitte fikk to barn. Den mest berømte av dem ble sønnen Eyolf Soot. Han utviklet seg til å bli en av Norges fremste malere i siste halvdel av 1800-tallet. Eyolf debuterte på Høstutstillingen i 1882 og skapte senere en rekke kjente verk, blant annet «Velkommen» og «Barnemordersken». Sistnevnte vakte så stor oppmerksomhet at den russiske forfatteren Leo Tolstoj ønsket å få tilsendt et fotografi av maleriet.

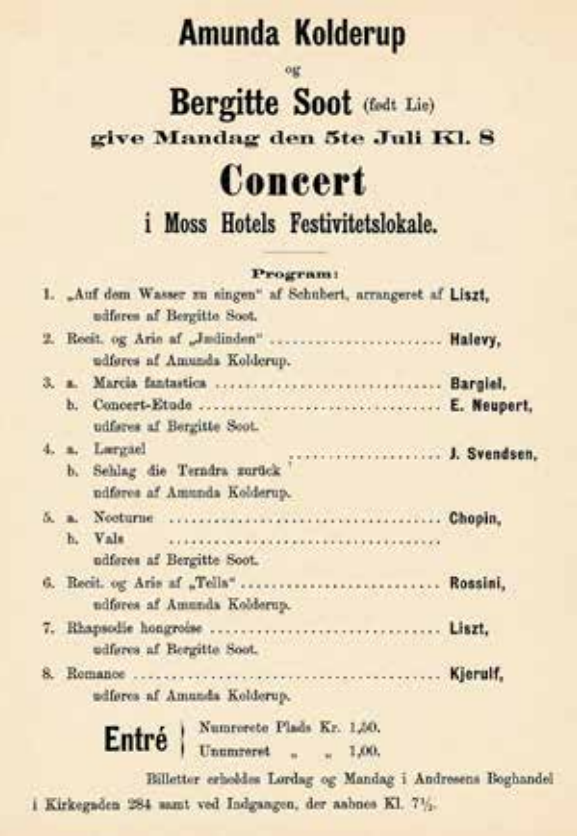
Gjennom sitt ekteskap med Inga Bjørnson ble Eyolf også knyttet til den berømte Bjørnson-familien. Inga var niese av Bjørnstjerne Bjørnson, og slektsforbindelsene strakte seg videre til både Ibsen-familien og komponisten Richard Nordraak. Eyolf levde og arbeidet i et kunstnerisk miljø som få andre norske malere kunne måle seg med.

Den kunstneriske arven fortsatte også i neste generasjon. Eyolf og Inga fikk tre barn, og den eldste datteren, Ingeborg Birgit Soot – bedre



Vil du vite med om den ekte Even

Skann QR-koden og les mer om hans spennende historie



kjent som «Botten» Soot – ble en av Norges mest populære scenekunstnere i mellomkrigstiden. Hun gjorde seg bemerket som revyskuespillerinne, sanger og akvarellkunstner. På scener som Chat Noir begeistret hun publikum med sitt talent og sin sterke utstråling. Hun opptrådte sammen med noen av Nordens største revystjerner og turnerte gjennom Sverige med den legendariske Ernst Rolfs ensembler.

Slik gikk arven etter Engebret Soot videre gjennom sønnen Even. Fra fløtning og vannveier vokste det fram en slektsgren som satte sitt preg på norsk kunst, litteratur, musikk og scenekunst. Historien om Even Soot viser hvordan én familie kunne bære både arbeidslivets pionérand og kulturens skapende kraft videre gjennom generasjoner.



Maleriet «Barne-mordersken» av Eyolf Soot.

Våre skuespillere

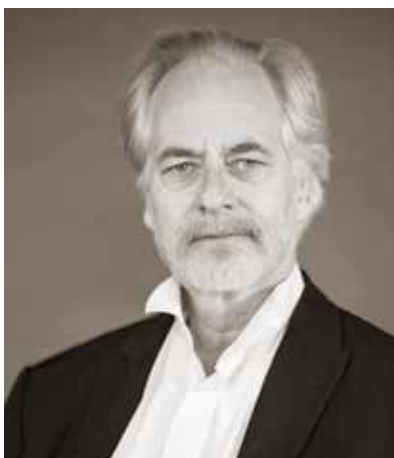


EVEN SOOT

Navn: Frank Kjosås

Frank Kjosås er en prisvinnende skuespiller med en særegen intensitet og emosjonell presisjon. I rollen som Even Soot møter vi en ung mann i spennet mellom arv og egen vei – mellom det som er gitt, og det som må kjempes frem. Kjosås gir karakteren en levende nerve, der valgene får konsekvenser som forplanter seg gjennom historien.

Eg gleder meg skikkelig til dette. Har snakket med flere som har vore med og alle snakkar så varmt om heile prosjektet. Nydelig musikk og en glede i ensemblet som smittar!



ENGBRET SOOT

Navn: Øystein Røger

Øystein Røger er en av Norges mest markante og allsidige skuespillere, kjent for sin sterke scenetilstedeværelse og evne til å formidle komplekse, autoritære karakterer med dybde og menneskelighet. I Mann av Stein trer han inn som Engbret Soot – en mann som former landskapet rundt seg, drevet av vilje, visjon og en uro som setter spor i både natur og mennesker.

Jeg har fått mange gode ord fra Dennis og Agnes om spelet og om alle som er med på dette kjempe-løftet. Jeg gleder meg stort til å være med i sommer. Også veldig imponert over musikken.



EMILIE VENNERSTEN OG BERGITTE LIE

Navn: Ingeborg Walther

Ingeborg Walther er en fremadstormende skuespiller med en naturlig tilstedeværelse og en sjelden evne til å formidle stillhet og styrke samtidig. Som Emilie og Bergitte trer hun inn som en bærer av det nære og det menneskelige – en motvekt til kreftene som former verden rundt henne. Hun gir karakterene en tilstedeværelse som rommer både varme, mot og det usagte.

Jeg gleder meg utrolig mye til å være en del av dette. Det er det første spelet jeg har gjort og når jeg fikk tilbudet var det ingen tvil.

Historien og musikken er helt magisk og alle skuespillerne og andre involverte er så engasjert og ivrige på å lage en fantastisk forestilling. For et eventyr dette blir.



SAMUELSEN OG ENSEMBLE

Navn: Magnus Andreas Bremnes

Alder: 22 år

Ansiennitet: Var med første gang i 2017, men ikke vært med siden 2019

Beste SOOTminne: Beste minne er å få spille teater med familien min.



JULIA OG FIOINIST

Navn: Frida Margrethe Bremnes

Alder: 25 år

Ansiennitet: Var med første gang i 2016

Beste SOOTminne: Det året det nesten ikke var knott i slusene og vi slapp å ha knott vandrende i nesa, øyet og øret mens vi måtte stå helt, helt stille på scena.



INGER MARIE SOOT

Navn: Camilla Hasselgård

Alder: 28 år

Ansiennitet: Var med som Inger Marie i 2019

Beste SOOTminne: Øyeblikkene backstage rett før og under forestilling — når nervene og adrenalinet sitrer, latteren sitter løst, og energien og gleden deles med gode venner bak kulissene.



OTHILIE SOOT

Navn: Johanna Sollie Rambøl

Alder: 16 år

Ansiennitet: Gråt seg gjennom de to første årene, men fikk endelig være med fra 2017

Beste SOOTminne: «Tante-inspisient» Marthe tok med meg og Edda på tokt og stjal sjokolade - dette var vel før vi egentlig var med. Også da vi trodde vi lurte de voksne da vi drakk iste av ølflasker.



ANNE SOOT

Navn: Janne Hea

Alder: 43 år (i løpet av spelet!)

Ansiennitet: Fast fru Soot siden 2018

Beste SOOTminne: Da min, den gang 7 måneder gamle baby, Olle, ble tatt imot med åpne armer av alle og fikk være med på alle forestillinger! (Riktignok som mitt barnebarn, men ... nå er jeg jo mora til en som er eldre enn meg, så det får gå)



KARL FLØTÆR

Navn: Johan Østereng

Alder: 31

Ansiennitet: Æres-Sooter av første klasse, med ansiennitet tilbake til 2015

Beste SOOTminne: Fellesskapet og gleden av å være tilbake i slusene hvert år, treffe gamle og nye venner og skape noe sammen.



PROST VENNERSTEN OG ENSEMBLE

Navn: Lars Johansson

Alder: En munter fyr som har holdt på med underholdning i en mann-salder, på små og store scener

Ansiennitet: Etter 10 år med SOOTspelet, kan jeg også si at jeg har rimelig god oversikt over SOOT-historien.

Beste SOOTminne: Har i alle år vært på scenen med høy hatt, men gleder meg ekstra til årets reise - og til et nytt hodeplagg. Stolt av å være en av de som fyller slusene med kulturopplevelser for store og små. Mine SUPER egenskaper: er god til å varme opp ensemblet og lager god kaffe.



FRU VENNERSTEN OG ENSEMBLE

Navn: Gunn Inger Jenic

Ansiennitet: Har vært med på SOOTspelet i 2017, 2018 og 2019 - har «comeback» i år!

Beste SOOTminne: Mine beste minner fra SOOTspelet: Alle de hyggelige folkene som jeg har blitt kjent med. Å få ta del i et fantastisk og flott spel. Vakker musikk og gripende scener. Ja, alt det fine som skjer både på og utenfor scenen. Gleder meg til fortsattelsen!



HJALMAR SOOT

Navn: Ludvig Dybvik Bjørglund

Alder: 8 år

Ansiennitet: Første år som skuespiller.

Beste SOOTminne: Husker det ikke selv, men ganske stolt av bildet med Atle Pettersen. Forventninger til spelet blir å ha det gøy sammen med andre og føle mestring!



ANKER OG SCHWEIGAARD

Navn: Egil Rendum

Alder: 61 år

Ansiennitet: SOOT siden 2017

Beste SOOTminne: Opplevelsen av å stå sammen med hele ensemblet og se opp på et fornøyd publikum etter forestilling.



MAMEN OG ENSEMBLE

Navn: Dag Olav Høgås

Alder: 60 år

Ansiennitet: 2015, 2016, 2017, 2024

Beste SOOTminne: Siste scena når jeg er ombord i flåten med Engbret som senkes til sangen «Temme et hav»



HANEBORG OG ENSEMBLE

Navn: Ole Jørgen Skår

Alder: 57 år

Ansiennitet: Vært med fra 2019

Beste SOOTminne: Alle de gode og trivelige timene sammen med SOOT-gjengen og myggstikk



ENSEMBLE
 Navn: Marit Mosbæk
 Alder: Ett år eldre enn i fjor
 Ansiennitet: Hatt gleden av å være med siden starten i 2015
 Beste SOOTminne: Mange forestillinger er fantastiske, men SOOTspelet er steinbra.



AMANDA OG ENSEMBLE
 Navn: Dina Valberg
 Alder: 34 år
 Ansiennitet: Første gang i år!
 Beste SOOTminne: Har bare hørt positive ting om SOOTspelet - både fra aktører og publikum. Så dette gleder jeg meg til!



LUCY OG ENSEMBLE
 Navn: Mona Margrethe Bremnes
 Alder: 53 år
 Ansiennitet: Dette blir min 6. SOOT-sesong
 Beste SOOTminne: Å sitte bak scenen og fryse, men samtidig bli varm i hjertet når jeg ser rundt på alle fine personer som er med på å skape SOOTspelet.



HARRISON OG ENSEMBLE
 Navn: Roger Studsrud
 Alder: 47 år
 Ansiennitet: Vært med siden 2022
 Beste SOOTminne: Gleder meg til å få den helt spesielle sommerfølelsen nede i slusene med tjærelukt, sommervarme og den gode stemningen!



ENSEMBLE
 Navn: Vetle Hildén-Hellestveit
 Alder: Snart 20 år
 Ansiennitet: 4 år
 Beste SOOTminne: I flukten til å redde et brennende hus, mister jeg bøtta i slusa.



ENSEMBLE
 Navn: Isak Andreas Syversen
 Alder: 11 år
 Ansiennitet: Fjerde SOOT-oppsetning i år.
 Beste SOOTminne: Det sosiale med SOOT-gjengen og avslutningsscenen med «Humle».



ENSEMBLE
 Navn: Lotte Svae
 Alder: 14 år, blir 15 år
 Ansiennitet: Vært med på SOOTspelet i 5 år
 Beste SOOTminne: Mitt beste SOOT-minnet er premierefestene.



ENSEMBLE
 Navn: Odin André Neset
 Alder: 19 år, snart 20
 Ansiennitet: Mitt fjerde år!
 Beste SOOTminne: Generelt prøver og forestillingsdager med gjengen.



PRESIDENT JEFFERSON DAVIS OG ENSEMBLE
 Navn: Frode Frøberg
 Alder:
 Ansiennitet: Første året tilskuer, andre året bak scenen. Deretter på scenen
 Beste SOOTminne: Dansing på scenen er ikke min sterke side, men hva gjør man ikke for publikum



SLAVE OG ENSEMBLE
 Navn: Nilton Silvestre
 Alder: 38 år
 Ansiennitet: Helt ny i år
 Beste SOOTminne: Jeg er helt ny, så forventningen er å bli kjent med alt som følger med SOOTspelet. Jeg har hørt mye om all gleden, samholdet og minnene man sitter igjen med, så dette gleder jeg meg veldig til.



ENSEMBLE
 Navn: Vivien Louise Studsrud
 Alder: 17 år
 Ansiennitet: 4 år
 Beste SOOTminne: Det å møte alle i SOOT-familien igjen år etter år. God stemning bak scenen også. Morsomme minner fra festene for oss unge.



ENSEMBLE
 Navn: Joril Lieberg
 Ansiennitet: Vært med på 2 SOOT-forestillinger
 Beste SOOTminne: Et minne som jeg husker godt; da «kongen» mistet lyd i mikrofonen midt i soloen sin og vi danserne måtte trå til å synge mens vi danset.



ENSEMBLE
 Navn: Robert Wood
 Alder: 37 år
 Ansiennitet: 2. året (+1 år som vakt)
 Beste SOOTminne: Følelsen da bandet spilte “Siste sangen” som en overraskelse på scena rett etter siste forestilling i 2024, som de hadde øvet på i all hemmelighet.



ENSEMBLE
 Navn: Siril Slupstad
 Alder: 13 år
 Ansiennitet: Er med for fjerde år
 Beste SOOTminne: Min første premierefest



ENSEMBLE
 Navn: Rita Merethe Lintho.
 Alder: 44 år
 Ansiennitet: Har vært med i SOOT-familien i to oppsetninger tidligere.
 Beste SOOTminne: Gleder meg til å servere publikum enda en fortelling fra SOOTs-univers. Det blir morsomt med nytt manus, nye ideer og kreativ scenekunst.



ENSEMBLE
 Navn: Anna-Ida Andersson
 Alder: 36 år
 Ansiennitet: Helt färsk i SOOTspelet i år.
 Beste SOOTminne: Förväntningar inför årets SOOTspel är att det ska bli en upplevelse för livet, både för mig och för publiken. Gleder mig!



ENSEMBLE
Navn: Live Bodal-Fossum
Alder: 6 år, snart 7
Ansiennitet: Første gang i år.
Beste SOOTminne: Tror det kommer til å bli fint å være med på SOOTspelet. Jeg gleder meg!



ENSEMBLE
Navn: Camilla Trosterud
Alder: 27 år
Ansiennitet: 6 år, dette blir min syvende gang!
Beste SOOTminne: Det er mange, men ett av de beste er å danse brudedans i dobbelt tempo!



ENSEMBLE
Navn: Herman Lintho
Alder: 12 år
Ansiennitet: Første forestilling med SOOT-ensemblet. Men er glad i å være på scenen.



ENSEMBLE
Navn: Anna Key Frøberg
Alder: 26 år
Ansiennitet: Det blir 6. året i år
Beste SOOTminne: Kveldene i slusene med gode folk og MASSE mygg.

Musikken



Vi har vært så velsignet med å kunne jobbe med samme komponist siden oppstarten i 2014. Da vi satt hjemme og ønsket i ene hånda, og skrev søknader med den andre, var drømmen å få med selveste Henning Kvitnes på laget (hele stjernelaget var ambisiøst - og alle sa JA, men det er en annen historie).

Jeg tok mot til meg og ringte ... svaret kom kontant: Som gammel fløtær kan jeg ikke si nei til det! Og dermed var eventyret i gang!

Hvert år har det kommet nye sanger. Låt-katalogen er bygget stein for stein, men de første låtene er fremdeles med.

Noen sanger har kommet intuitivt ut fra manus, andre har vi diskutert og knadd sammen. Ett av mine beste SOOTminner er: En kaffeprat med Henning på bryggen i Halden, en visjon om en sang. Da jeg parkerte utenfor barnehagen en time senere, ringer han og synger «Far ser» i telefonen - magisk!

I år er det nytt manus, og med det flere nye sanger! Vi skal innom Babelsk forvirring i Amerika, til konsert i New York, begravelser-toner og arbeidernes slit. Tittellåta ble presentert i 2018, men har nå funnet sin rettmessige plass.

Bjørn Halstensen er vår like trofaste kapellmester og arrangør av låtene. Da vi satt og jobbet i våres, og jeg så gjerne ville ha med noe autentisk fra Amerika 1860-ish, og spiller en nydelig låt, så ser bergenseren målløst på meg (det kan jeg love ikke skjer ofte!!!) og finner frem nøyaktig den samme låten, oversatt av Kvitnes, fremført av ham og gutta på Botsen - noen tilfeldigheter kan knapt forklares.

Bandet sitter i bua (bak veggen på scenen). Der er Mats, Ingar, Christian og Bjørn, de spiller Kvitnes sine toner, med Halstensen sine arrangement. De leverer de nydeligste toner opp til Alexander i lydbua på toppen av amfiet. Og det er her vi sammen skaper magien!

Anneli

MANN AV STEIN
(Tekst og melodi Henning Kvitnes
Arrangement Bjørn Halstensen)

Mann av vann Mann av Stein Mann av blod Mann av bein Synger solskinn Står i regn mann av vann mann av stein	Skitne hender men synger rent Reiser tidlig kommer sent Med sand i skoa og livets salt Kjenner ingen kjenner alt	Synger solskinn Står i regn mann av vann mann av stein Mann av stolthet Mann av skam Edle dråper Og billig dram Fra dype stoler Til nedslitt tram Mann av stolthet Mann av skam
Mann av stolthet Mann av skam Edle dråper Og billig dram Fra dype stoler Til nedslitt tram Mann av stolthet Mann av skam	En god sigar mot tidens tann Mann av Stein mann av vann Mann av vann Mann av Stein Mann av blod Mann av bein	

HARDE TIDER
(Oversatt av Henning Kvitnes, originalen «Hard times come again no more» skrevet av Stephen Foster i 1854)

Det klinger noen toner Fra en vemodig gammel sang Under stjernehimlen i natt For der ute i mørket Føler mange seg forlatt Harde tider – kom ikke hit igjen Hør en sang fra de trotte og ensomme	Hør en sang.... Vi kan vel gi litt av vår trygghet Og gi litt av vår tid Og ha en tanke for andre menneskers slit Utakknemlighet og misnøye Har blitt en enkel vei Harde tider, du bør ikke komme hit Hør en sang....
Harde tider..... Kom ikke hit igjen Så mange dager har de stått der og skrapa på vår dør Harde tider – kom ikke hit igjen	Det går en sti mot lyset Men ikke alle finner frem Harde tider Kom ikke hit igjen ikke hit igjen

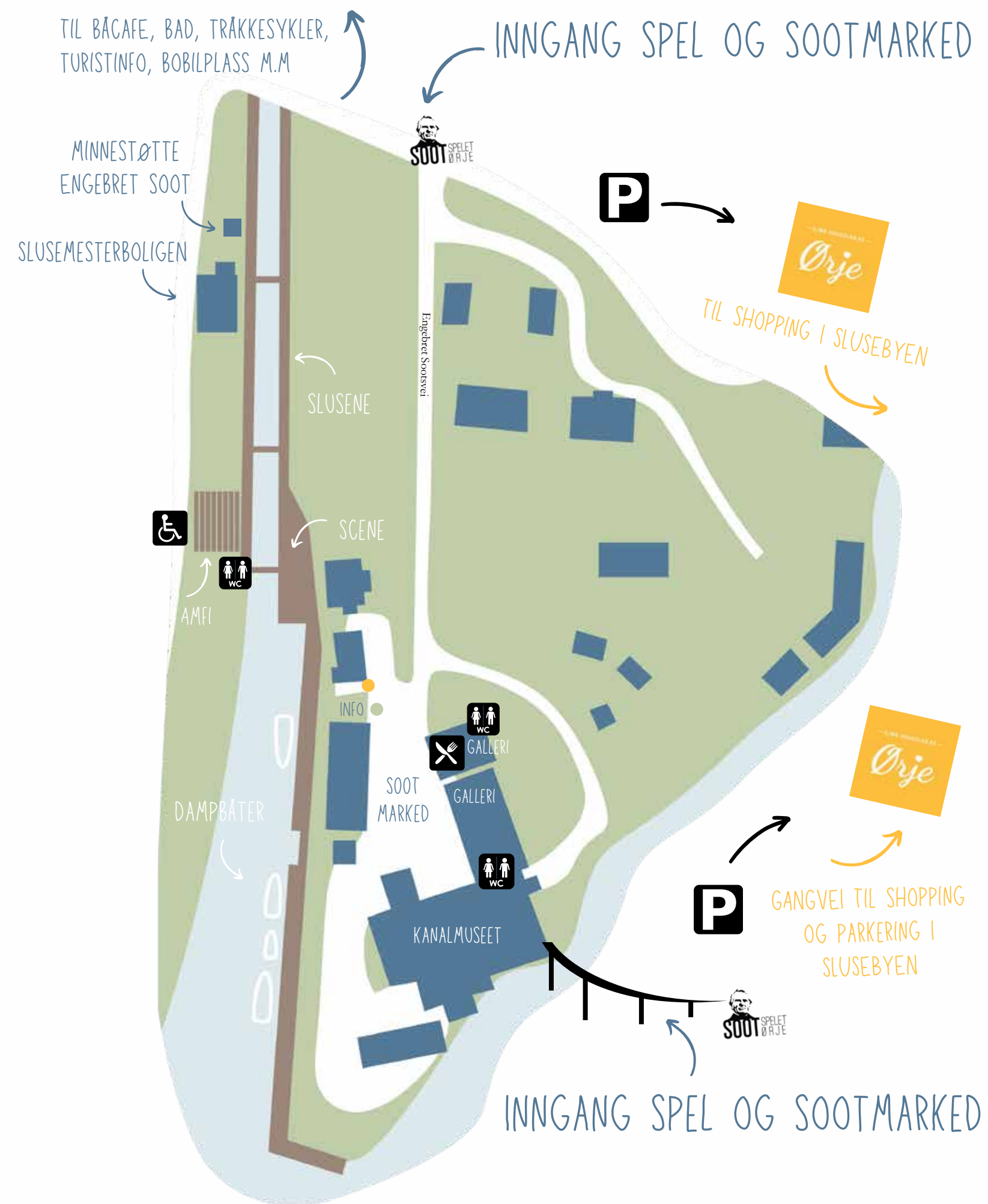
Vi lengter alle etter skjønnhet
Varme hender, varme smil
Glimt av lykke i ei mørklagt tid
Et lite klapp på skuldra
Når strømmen er for stri
Så harde tider kan få gli forbi

Områdekart



- Parkering
- Toalett
- HC inngang/toalett
- Mat & Drikke
- Publikumsinfo
- Inngang amfiet
- Turistinfo
- Bobilplass

HURTI GLADER EL-BIL
DAGLIGVAREBUTIKKER



Ørje Brug og Ørje sluseamfi

Vår unike utendørscene!

Midt i hjertet av Ørje finner du en av Norges mest stemningsfulle utendørsscener. Ørje Sluseamfi er helt unik i sitt slag – omgitt av levende kulturhistorie, vann, gamle bygninger og sluser som fortsatt drives med håndkraft, akkurat som ved åpningen i 1860.

Ørje sluser ble bygget i årene 1857–1860 og har en samlet løftehøyde på hele 10 meter. Her åpnes og lukkes sluseportene fortsatt for hånd, på samme måte som for mer enn 160 år siden. Rundt slusene ligger et vakkert historisk miljø med slusemesterboligen og sluseassistentboligen i sveitserstil, og ved øverste sluse finner du minnesteinen over Engebret Soot – mannen som regnes som Norges fremste kanalbygger.

Området rundt Ørje Brug og slusene er i dag et levende kulturmiljø og et samlingspunkt for opplevelser, aktiviteter og kunnskap om natur- og kulturhistorien langs vassdraget. For både fastboende og tilreisende er området blitt en naturlig møteplass – og en viktig del av Ørjes identitet.

Det er nettopp her, midt blant vann, sluseporter og historiske omgivelser, at SOOTspelet vekkes til liv kveld etter kveld. Her er vannet mer enn en kulisse – det er en medspiller. Opplev kraften når sluseportene åpner seg, kjenn stemningen når vannet stiger og synker, og lev deg inn i historien om menneskene som lot vannet bestemme veien. Kanskje kjenner du også gåsehuden komme når sluseporten lukker seg for siste gang.



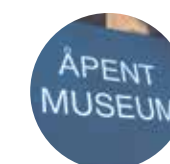
SOOTmarkedet

Åpent for alle. Både for deg med og uten billett til spelet

Fyll opplevelsen med litt ekstra spelstemning og sett av god tid før forestillingen! På brugsområdet ved Ørje Brug fylles området før hver forestilling med liv, dufter, handel og gode opplevelser når SOOTmarkedet åpner dørene.

Her møter du lokalmatprodusenter, håndverkere, lokale lag og foreninger – og hyggelige nisjebutikker fra Ørje som flytter ut i tidsriktige markedsboder. Kanskje finner du noe godt å ta med hjem, en liten gave eller noe som minner deg om sommerdagen ved slusene?

Haldenvassdragets Kanalmuseum holder åpent hver dag under speluka. Her kan du lære mer om tømmerfløtingen, kanalbyggingen og historien om Engebret Soot – mannen som satte varige spor i landskapet rundt oss. Museet byr også på spennende innblikk i naturen og livet langs vassdraget. I en flunkende ny utstilling møter du ulven Markir, og opplev hans spennende fortelling om ulv i Norge. I Galleri Ørje Brug kan du oppleve kunstutstillingen



Velkommen!

«Sammen er vi alene» med malerier av Erik Formoe. Besøk også Galleri JAF i andre etasje på Flishuset.

Er du sulten, byr markedet på gode smaker fra regionens lokalmatprodusenter. Her kan du kjøpe varm mat fra grillen, smakfulle SOOTmatbokser og søte fristelser som fløtærkarameller, fløtærvafler og ferske kanelboller.

Ørje Kaffebrenneri sørger som alltid for den gode kaffeopplevelsen – både for publikum, skuespillere og frivillige gjennom hele speluka. Ta deg en kopp SOOTbrent kaffe og nyt stemningen på brugsområdet. Markedsområdet har også barsservering med alle rettigheter. Finn deg en plass ved bordene, kjenn på stemningen og nyt ettermiddagen før spelmagien starter.

SOOTmarkedet er åpent for alle – både for deg med og uten billett til spelet.

Markedet åpner to timer før forestillingsstart alle dager under speluka. Velkommen!

Den lille dampbåten Hans

Det er få forestillinger forunt å ha med en ekte dampbåt – det har vi!



La deg fascinere av den lille dampbåten Hans, som har en sentral rolle i forestillingen vår!

DS Hans er en liten dampbåt med plass til 6 passasjerer og ett mannskap på to. DS Hans ble bygget 1927 i Umeå, Sverige som MS «Klaran». DS Hans tjenestegjorde som åpen slepebåt under tømmerfløtingen på Klaraelven ved Karlstad i Sverige.

Da fløtingen opphørte ble Da Hans overtatt av Börje Jansson, som hadde planer om ombygging til dampbåt. Planene ble det ikke noe av og han donerte båten til Stiftelsen DS «Engebret Soot», som er dagens eier. Det ble gjennomført en omfattende restaurering på båten i perioden 2005 til 2007. Ny dampmaskin ble installert og nytt styrhus og aktersalong ble bygget. Båten fyres opp med ved, veden varmer opp vannet i kjelen, og varmen lager damp.

En av våre kapteiner, Odlon Frøne, er barnebarnet til Hans Husebråten. Og DS Hans er oppkalt etter nettopp bestefaren til Odlon. Odlon er ung og lovende, og er antagelig en av verdens yngste dampbåtkapteiner. Assistert av Arnfinn Jensen styrer han båten med stødig kurs gjennom Ørje sluser, kveld etter kveld under SOOTspelet. Ganske kult ikke sant!

Dampbåtene på Ørje

Visste du forresten at Ørje har Norges største samling av dampbåter? Verdens eldste propelldrevne dampbåt som fortsatt er i drift, DS Engebret Soot eller «Sooten» som den ofte kalles på folkemunne har hjemmehavn på Ørje. DS Engebret Soot brukes til turer i Haldenkanalen og er normalt klar for charteroppdrag hele sommeren.

Ved kai på Ørje ligger også DS Turisten, selveste dronningen i Haldenkanalen. DS Turisten går vanligvis i rute enkelte dager i sommersesongen. Ruteturene med DS Turisten er veldig populære, så pass på å bestill din billett tidlig. DS Turisten kan også chartres for en hyggetur på Haldenkanalen. Sett en helt spesiell ramme og atmosfære rundt ditt arrangement. D/S Turisten ble offisielt fredet i en høytidelig fredningsmarkering i regi av Viken Fylkeskommune og Riksantikvaren 12. august 2023.

Både DS Turisten, DS Engebret Soot og DS Hans ligger ved kai på Ørje Brug under hele spel-uka, og kan beskues både før og etter forestillingen.



Haldenkanalen

– en historie om vann, vilje og visjoner



Historien om Haldenkanalen er historien om en dristig idé, sterke viljer og en mann som nektet å godta at naturens hindringer skulle få bestemme veien. Midt på 1800-tallet vokste drømmen fram om å gjøre det mulig å frakte tømmer, varer og mennesker gjennom det lange vassdraget mellom skogene i nord og byen Halden i sør. Mannen som satte handling bak drømmen het Engebret Soot.

Engebret Soot ble født i Aurskog i 1786 som sønn av en husmann, men viste tidlig et uvanlig talent for å finne løsninger. Der andre så strie fosser, trange sund og upraktiske vannveier, så Engebret muligheter. Med en sjelden kombinasjon av fantasi, praktisk klokskap og vilje til å prøve nye løsninger utviklet han metoder for fløting som revolusjonerte transporten i vassdraget. Han bygget dammer, tømmerrenner, kanaler og sluser – og ble mannen som klarte å temme vannets krefter og gjøre dem til en ressurs for menneskene. Ingen mann har satt større spor i Haldenkanalen enn Engebret Soot.

På denne tiden var tømmer en av Norges viktigste ressurser, men transporten gjennom innsjøer og elver var både krevende og tidkrevende. Enkelte steder kunne det ta flere år før tømmeret nådde fram til sagbrukene ved Halden. Gjennom flere tiår ble vassdraget utviklet og forbedret, og på 1850-tallet skjøt arbeidet fart. Med sluseanlegg ved blant annet Brekke, Strømsfoss og Ørje ble vannveien bundet

sammen på en helt ny måte. Da Haldenkanalen sto ferdig i 1860, bandt den bygger, mennesker og handel tettere sammen og skapte grunnlag for vekst og aktivitet i hele regionen.

Engebret Soot fikk aldri oppleve kanalen helt ferdig. Han døde i 1859 – året før de siste slusene sto klare. Likevel lever arven hans videre. Da den siste tømmerstokken ble fløtet gjennom Haldenkanalen, hadde tømmerfløtingen satt sitt preg på landskapet og menneskene rundt vassdraget i mer enn 600 år. Langs kanalen vokste det fram samfunn, arbeidsplasser og historier – om slit, samhold, mot og mennesker som levde tett på vannet.

Haldenkanalen er i dag et av Norges flotteste tekniske kulturminner, med sluseanlegg som fortsatt er i drift og et landskap fullt av spor etter dem som banet vei. Her finner du historiene om sliterne med tømmerhakene, som trosset vannmassene i all slags vær, og om menneskene som viet livet sitt til å temme det ville vannet og gjøre naturens krefter til en livsnerve for hele regionen.

Langs kanalen kan du fortsatt la deg fascinere av imponerende konstruksjoner, levende kulturmiljøer og fortellingene om menneskene som satte spor – drevet av pågangsmot, oppfinnsomhet og troen på at det umulige kunne bli mulig.





Slusebyen Ørje

- Hyggelig atmosfære og spennende opplevelser med historisk sus!

Vi ønsker deg varmt velkommen til å oppleve den unike stemningen både i og rundt den lille slusebyen vår. Vi i lokalbefolkningen omtaler ofte bygda vår for livsnyterbygda, og det med god grunn. Her er tempoet lavere, og det yrer av liv i sentrumsgatene. Senk skuldrene og opplev den sjarmerende sluseidyllen sammen med oss!

Aktive dager for små og store

På Ørje kan du velge mellom en lang rekke aktiviteter. Enten du ønsker å gå i de historiske fotsporene til våre forfedre, ta med familien på kanotur, oppleve kunst og kultur, slappe av og nyte livet på en kafe, bade, trække i vei på en tråkkesykel på Haldenkanalen eller shoppe i en av våre mange nisjebutikker. Her ligger alt til rette for hyggelige sommerdager for hele familien!

Blir du varm kan du ta deg en forfriskende dukkert i Tangen eller trække i vei på Haldenkanalen på en tråkkesykel. Har du forresten lurt på hvordan det føles å sitte i en liten kano og samtidig bli sluset opp og ned mange høydemeter? Prøvd da vel! På Ørje kan du nemlig prøve kanoslusing.

En spasertur i sentrum

Visste du at Ørje er kjent for sine mange hyggelige nisjebutikker? Her finner du alt du måtte behøve, og de små butikkene er en opplevelse i deg selv.

Sommerbyen Ørje

Spaser opp og ned den hyggelige storgata og kjenn på den hyggelige småbygdstemningen. Nyt synet av de vakre blomstene som pryder fortauene, og ta en tur inn i de mange spennende småbutikkene. Ørje Handelsstand ønsker deg velkommen til en hyggelig handleopplevelse!

Spise og drikke i Slusebyen

Spis lunsj på den koselig Båtcaféen - praktisk talt på Haldenkanalen, eller på Bakergården oppe i sentrum. Legg turen innom Matfatet og Ørje Kaffebrenneri sitt utsalg i Storgata. Her er over 40 ulike små og store produsenter fra Haldenkanalen og Østfold representert med sine produkter, og Ørje Kaffebrenneri fyller lokalene med lukten av deilig nye brente kaffebønner.

Opplev mer

Opplev mer av Ørje og Haldenkanalen når du først er i området. Scann QR-koden og sjekke ut vår guide til alt du kan Se & Gjøre i Slusebyen vår.

Vi anbefaler også at du legger turen innom den sommeråpne turistinformasjonen ved slusene, for gode tips og ideer til hva du kan gjøre mens du er i området.

Haldenkanalen

- opplevelser i et levende kulturminne



Pust ut, slapp av og opplev kunst, kultur, historie og den flotte naturen sammen med oss!

Bare en drøy time fra Oslo, finner du Haldenkanalen. Den 8 mil lange vannveien fra Skulerud i nord til Tistedal i sør slynger seg som en blå tråd gjennom grenseområdene, og store innsjøer, trange kanaler, åpne enger og vakker skog venter på deg. Her er det rikelig med plass til å kjenne følelsen av å være alene - sammen med andre.

Haldenkanalen er den eldste av de to kanalene i Norge. Denne spennende vannveien med Nord-Europas høyeste sammenhengende slusestrapp - Brekke sluser, strekker seg fra Skulerud i nord til Tistedal i syd, nesten 8 mil. Du befinner deg nå på Ørje, et av 3 slusesteder i kanalen.

Haldenkanalen er et spesielt kulturminne, og de siste årene er kanalen satt i god stand slik at du nå kan reise fra nord til sør, og passere gjennom tre slusesteder og fem innsjøer på ferden. Det er mange flotte opplevelser i og langs kanalen. Her kan man padle eller kjøre båt gjennom idylliske innsjøer og imponerende sluseanlegg - i et vakkert landskap med mange interessante kulturminner. Og her kan du bade, fiske, spise, oppleve kunst og kultur, bo og oppleve den flotte naturen!



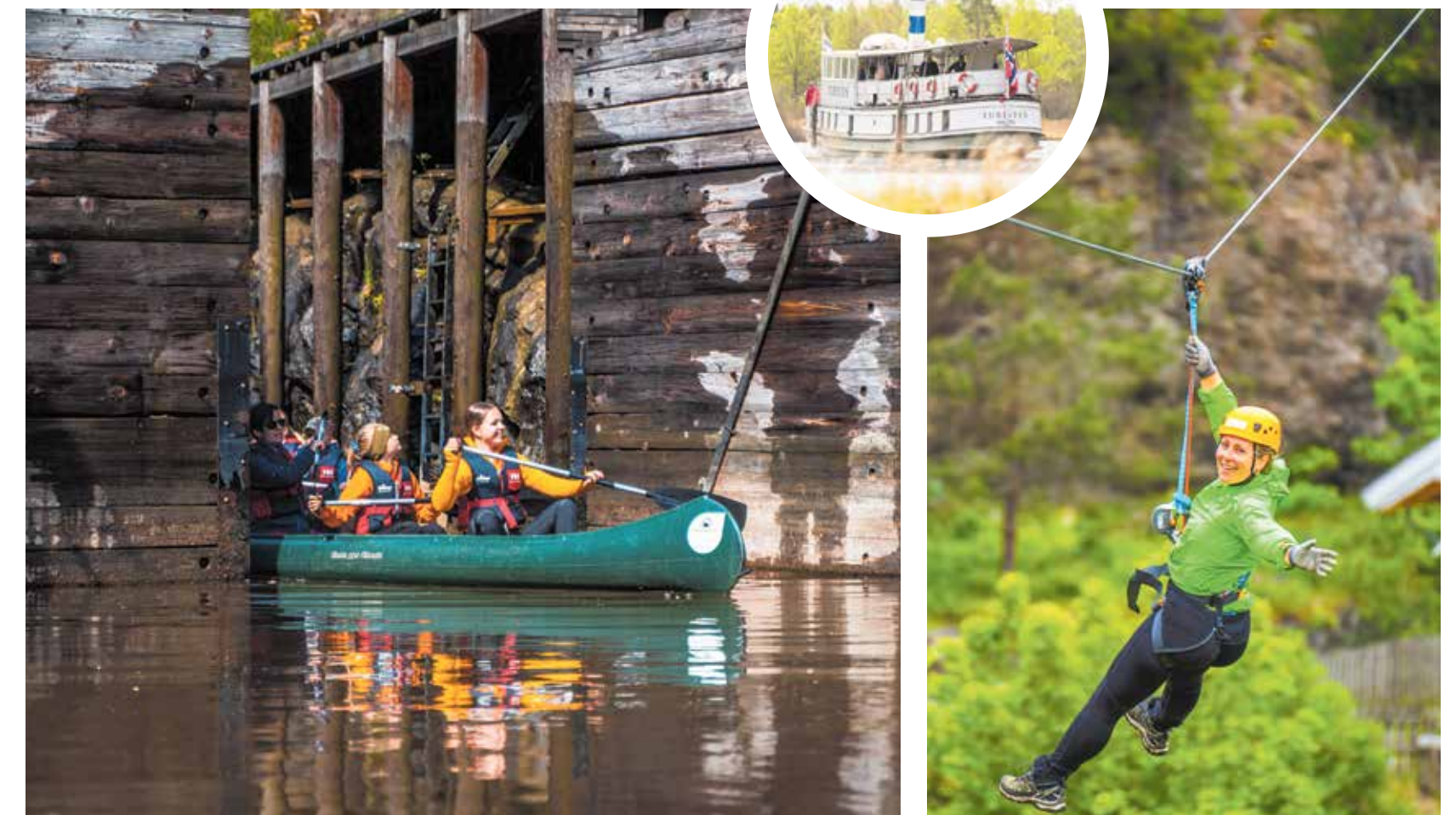
Skann QR-koden for tips til å planlegge din tur langs Haldenkanalen.

Med et stort antall små og store innsjøer, skogstjern og langstrakte sjøer, er Haldenkanalen og områdene rundt et eldorado for deg som liker å padle. Kombinasjonen vakker natur og imponerende sluser gjør en padletur gjennom Haldenkanalen til en unik opplevelse.

Med din egen fritidsbåt kan du nyte den 8 mil lange Haldenkanalen i ditt eget tempo, og reisen tar deg gjennom 6 sjøer, tre slusesteder og uendelig med naturopplevelser. Gå i land hele 39,5 meter høyere eller lavere enn kaien du gikk om bord ved.

I Haldenkanalen du også oppleve Europas lengste hengebru i en Via Ferrata. En 124,3 m lang hengebru 15 meter over Haldenkanalen ved Brekke sluser, en spennende klatreløype og en 250 meter lang zipline er bare noe av det som venter deg i Via Ferrata Haldenkanalen i sommer. Anlegget passer for barn fra 10 år og oppover, så her kan hele familien ha det gøy sammen!

For mer inspirasjon og tips til hva du kan oppleve langs kanalen, besøk visithaldenkanalen.no.





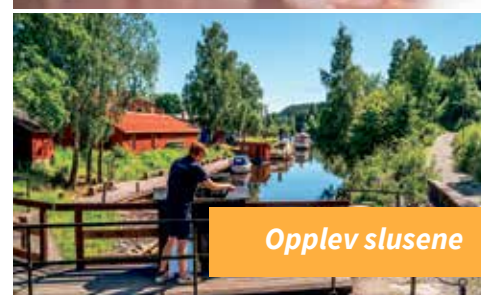
Velkommen til Ørje!

-Senk tempoet og opplev den sjarmerende sluseidyllen!

Ørje er ett av slusestedene ved den historiske Haldenkanalen og er samlingspunkt og handelssentrum i Marker Kommune. Vi ønsker deg varmt velkommen til å oppleve den unike stemningen både i og rundt den lille slusebyen vår!



Gå på kafe



Opplev slusene



Shoppe



Lek og moro



Kulturopplevelser

English

Use the QR code to learn more about Ørje in english.



Aktiviteter

- Kanoslusing
- Minikanalcruise
- Bade i Tangen
- Gå på kafe
- Ta badstue
- Sykle på vannet
- Spille frisbeegolf
- Shoppe
- SOOTspelet
- Stolpejakt
- Hilse på dyra
- ØryeahLYD
- Lørdag i slusene
- Gatelangs



Attraksjoner

- Ørje sluser
- Kanalmuseet
- Galleri Ørje Brug
- Ørje Fort
- Dampbåter



Midt i Ørje – midt på sommeren!

Besøker du SOOTspelet den første helgen, er du ekstra heldig! Fra torsdag til søndag fylles hele slusebyen med liv når **Midt i Ørje – midt på sommeren** inviterer til opplevelser på kryss og tvers av Ørje.

Her kan du oppleve konserter, kunst, verksteder, sommeraktiviteter, smaksopplevelser, hyggelig handel og små overraskelser i hele sentrum. Rusle mellom nisjebutikker og hyggelige møteplasser, nyt god mat og kaffe,

opplev kunst og kultur – eller bare senk skuldrene og ta inn stemningen i den lille slusebyen vår.

Midt i Ørje er en invitasjon til å oppleve Ørje på sitt beste – når sola står høyt, gatene fylles med liv og slusebyen blomstrer. Gjør besøket til SOOTspelet til mer enn en forestilling – gjør det til en hel sommeropplevelse!

Se fullt program på midtiorje.no.

Se hele programmet her! →

www.midtiorje.no



Midt i Ørje

25. JUNI - 28. JUNI



Våre støttespillere

VELKOMMEN TIL ØRJE

I en av østlandets hyggeligeste kroer, ved Haldenkanalens bredder finner du sjarmerende møteplasser med hjemmelageet mat i vakre omgivelser. Mellom nisjebutikker, historiske bygg og grønne lunger ønsker vi deg hjertelig velkommen.



BAKERGAARDEN

Hjemmebakte kaker, gjærbakst og raus lunch i landlige og avslappede omgivelser -til Bakergaarden er du alltid velkommen!
Gjennom året fyller vi huset med kunstutstillinger, konserter og god stemning, og sommerstid senker roen seg ekstra i vår frodige, blomstrende bakgård!

Åpningstider: Man - lør 10-16 | Søn 12-17



SLUSEPORTEN BÅTCAFÉ

Velkommen til ekte, norsk sommerstemning ved historiske Ørje sluser i Haldenkanalen!
Fra mai til august åpner vi vår flytende restaurant på Rødenessjøen, med sommerlig servering, bar og Tangen friluftsområde som nærmeste nabo. Kommer du vannveien har vi gratis gjestebrygge klar til deg.

**Åpningstider i sommer:
Søndag til torsdag kl. 11-22. Fredag og lørdag kl. 11-02**



MS YRJA

Fra bryggekannten i Slusebyen Ørje og gjennom Norges eldste kanal kan du glede deg til nydelig natur, minnerike opplevelser og gode smaker!
Daglige avganger under høysommeren, spennende tematurer og pop up vinbar ved bryggekannten med godt utvalg på glass og lokal småmat -Sees om bord!

For billettbestilling og informasjon om rutetider, tematurer og aktiviteter, se booking.sluseporten.no



SLUSEBYEN ØRJE

Med frodig kulturlandskap og et hyggelig utvalg av handle- og kultur-opplevelser som bakteppe, er det gode liv på landet lett å finne! Si hei til en perfekt dag med den ekte luksusen; tid, kvalitet og unike opplevelser! Sommeren er vi i toppform og til jul kan vi love et snev av magi!

Sluseporten event arrangerer også: • Tangenfest i Tangen friluftsområde den 25. juli med blant annet Brødrene Skaug. • Oktoberfest 24. oktober i samarbeid med ressursparken. • Tredje juledagsfest på Ørje brug og mye annet gøy.

1870 ØRJE | Tlf: +47 90 40 25 15 | e-post: post@sluseporten.no
Fremtidige minner finner du på www.sluseporten.no



Aurum

Maskinforretning

Dekk og dekkhotell

Press av hydraulikkslanger

Maskiner, utstyr og jordbruk

Tlf: 408 87 080
Mail: post@aurmaskinforretning.no
Adresse: Industriveien 8, 1870 Ørje

Marker El-Installasjon AS

Sletta 11, 1870 Ørje – Telefon 69 81 30 15

BOLIG – LANDBRUK – INDUSTRI – HYTTE – FRITIDSBOLIG

- Utfører ALT INNEN ELEKTRISK INSTALLASJON
- Vedlikeholdsavtaler
- Prosjektering
- Utleie av arbeidsstillas opptil 7 meter
- Vi utfører termografering og el-kontroll næring/landbruk



Svein Røen	982 46 194
Reidar Husebråten	982 46 191
Bjørn Bergbråten	982 46 192
E-post	post@markerel.no

elkonor



1870



@ATTENSYTTI

DESIGN • PRODUKSJON
— HÅNDVERK —

I ♥ av Storgata

*Deilig er Jorden
& Bloom Inn*

**Blomster &
overnatting
på Ørje**

Tlf. 99315858



– Rema 1000 Ørje har alt du trenger til hverdag og fest gjennom hele sommeren, sier fra venstre Elin Agnete, Anders og Line.

Ikke spar på sommerkassen - spar penger



EN FANTASTISK GRILLSOMMER!

Alt ligger til rette for tidenes beste grillsommer. Rema 1000 Ørje kan friste med spennende grillnyheter og mange populære klassikere – alltid til lave priser. Butikken bugner av fristende frukt og grønt og alt annet du trenger til hverdag og fest.

Faste åpningstider frem til oktober:

Alle hverdager	
(også lørdager)	07-23
Søndager	10-18



REMA 1000
ØRJE



KILEBUSVINGEN

BYGGING AV 12 NYE BOLIGER ER I GANG!

WWW.WESTLIEAS.NO

MESTERHUS
Westlie & sønner

2 FIREMANNSBOLIGER
2 TOMANNSBOLIGER
TOTALT 12 BOLIGER
ALLE MED 3 SOVEROM



TA KONTAKT
FOR EN BOLIGPRAT

Tlf: 69 81 17 05
eivind@westlieas.no
N-Sletta 11, 1870 Ørje



Vi applaudere kulturlivet i Marker

Spørsmål om forsikring?

Kom innom kontoret vårt i Storgata 55
Se også Gjensidige.no/ia



i gros hage

ETABL. 2007

HAGE • INTERIØR • NATUR • DYRELIV

En liten oase for hage, hjem og naturglede

Hos I Gros hage finner du vakre og funksjonelle produkter for deg som er glad i hage, natur og et hjem med personlighet.

Besøk den hyggelige butikken vår i Storgata i Ørje - eller handle når det passer deg i nettbutikken.



- HAGEREDSKAPER OG HAGEUTSTYR
- FUGLEMATERE, FUGLEKASSER OG DYRELIV I HAGEN
- INTERIØR OG GAVLER INSPIRERT AV NATUREN
- NETTbutikk MED RASK LEVERING FRA NORGE

Velkommen til oss i
STORGATA 51, ØRJE

STORGATA 51, 1870 ØRJE
930 29 223
WWW.IGROSHAGE.NO

Butikk og nettbutikk - alltid nær naturen





LØKEN TREVARE AS

Industriveien 6 · 1870 Ørje · Tlf.: 69 81 35 00 · www.lokentrevare.no

Pust

Vi gjør det 20 000 ganger hver dag. Uten å tenke over det. Men kvaliteten på luften vi puster inn, påvirker oss - hele tiden. Søvn. Konsentrasjon. Immunforsvar. Energi. Trivsel. Helse.

Inneklimaet er den usynlig rammen rundt livet hjemme. Når luften er ren og balansert, merker du det ikke - men kroppen gjør. Flexit utvikler løsninger som sørger for at hjemmet ditt alltid puster med deg. Med stille balansert ventilasjon og effektiv varmegjenvinning får du frisk luft hele døgnet, helt automatisk.

Flexit. Bedre inneklima.



FLEXIT

Bedre inneklima



GJØR HANDELEN PÅ
Ørje
VELKOMMEN

VELKOMMEN TIL ØRJE!

Våre markeder blir støttet av  **Marker & Eidsberg**
SPAREBANK



STORE KLASSIKERE
QUIZ & MUSIKKFILM
PREMIERER
DAGKINO med
AFTERNOON TEA
Filmklubb

Retro

KINO & KULTURHUS
Festiviteten
PROGRAM: 



Olaf Mosbæk & Co

- Landhandel i Ørje
i over 90 år

Hos oss finner du; Gaver, interiør, gourmet-produkter til mat, turutstyr, kiosk, tipping og Rikstoto.

Velkommen til en landlig sjarm og en hyggelig handel hos Mosbæk'n!

Åpningstider
mandag - lørdag: 09.00 - 17.00



SJØGLIMT CATERING

En trygg samarbeidspartner for minnestunder, hyggelig lag og for litt ekstra matglede i hverdagen.

Kontakt oss for gode råd og tilbud om levering av kaker, forskjellig alternativ påsmurt samt middager.

957 57 610 /
sjoglimt@normisjon.no



Skuespillerne er så heldige å ha sin helt egen barista!
Og kaffen;
-den kommer selvfølgelig fra Ørje Kaffebrenneri!

Tusen hjertelig takk!



Publikum kan også nyte den på markedet, eller kjøpe med seg hjem.



Byggmester Jens Frøne AS

Solid håndverk – til alle tider

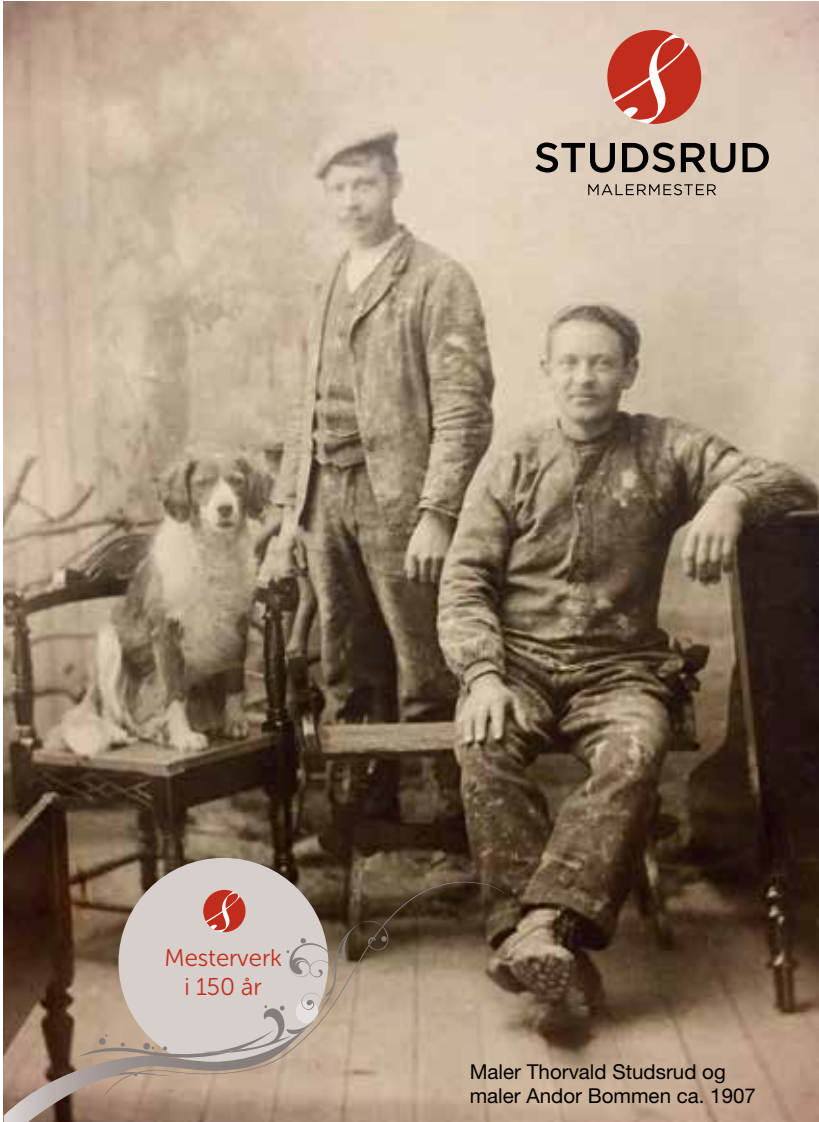
Lokalt byggfirma med stolthet for faget og fokus på kvalitet.

NYBYGG • TILBYGG • RESTAURERING • REHABILITERING



Grunnarbeid og gravetjenester

905 61 372 | jens@frone.no | www.frone.no



STUDSRUD
MALERMESTER

Mesterverk i 150 år

Maler Thorvald Studsrud og maler Andor Bommen ca. 1907

NYHET

Historisk fargekart

98 HISTORISKE FARGER



Du finner oss på Sootmarkedet og i Brødrene Olsens vei 53, Ørje

HISTORISK MALING
www.historiskmaling.no



LeDamp

VEDFYRT BADSTUE VED VANNET, OMGITT AV SKOG, STILLHET OG REN LUFT. Plass til opptil seks personer. Perfekt tilgang til vannet for et forfriskende bad. Opplev ro, varme og natur på sitt beste, hele året.

ALLE DAGER • KL. 10:00 - 22:00
RING 93238800 FOR BOOKING
PRIS 750KR FOR 2 TIMER
BADSTUEN LIGGER VED RØRVIK CAMPING



Sandli Bygg AS

Din totalentreprenør

- Tømrerarbeider
- Stålarbeider
- Betongarbeider
- Byggesøknad

Vi utfører også totalentrepriser, der vi leverer alt fra grunnarbeider til maling.

Ta kontakt med oss i dag!

Sandli Bygg AS
Østre Rønnesveien 101, 1870 ØRJE
Telefon 69811287
E-post per.arn@sandlibygg.no
www.sandlibygg.no
www.facebook.com/SandlibyggAS/



Kraftfôrproduksjon og salg av driftsmidler til landbruket

ØSTMØLLENE
VI TAR DEG PÅ ALVOR

69 81 49 40 | Ørje post@ostmollene.no ostmollene.no

THAI RESTAURANT

TASTE OF THAI
by Charini
EKTE SMAKER FRA THAILAND

Velkommen til en smaksopplevelse utenom det vanlige!

Vi bruker ferske ingredienser og autentiske oppskrifter for å gi deg ekte thailandske smaker – laget med kjærlighet.

AUTENTISK THAILANDSK MAT
Tradisjonelle oppskrifter laget fra bunnen.

LAGET MED KJÆRLIGHET
Hver rett lages med omsorg og lidenskap.

TAKE AWAY
Raskt, enkelt og alltid ferskt.

SPIS HOS OSS
Koselig atmosfære og varm velkommen.

ADRESSE
Storgata 10
1870 Ørje

TLF.
972 75 604

NETTSIDE
tasteofthai-bycharini.no

FACEBOOK
Taste of Thai by Charini

Taste the tradition. Feel the difference.



ANONBY GÅRD

Anonbyveien 44, 1870 Ørje
Mob. 41 52 30 17
E-mail : nasset@halden.net

VELKOMMEN TIL VÅR GÅRDSBUTIKK

Vi selger selvdyrkede poteter
(i sesongen juli – mai)

Vi har i år 13 sorter poteter



Egg, honning, honningprodukter, eplemost,
bjørnebærsaft, granola, potetkrydder m.m.
Selvbetjent



En stor takk til våre sponsorer og samarbeidspartnere

– det er dere som gjør eventyret mulig!



Vi støtter lokalmiljøet!



**Marker
kommune**



**ØSTFOLD
FYLKESKOMMUNE**



FLEXIT



Byggtorget
Mysen - Ørje



STUDSRUD
MALERMESTER



HISTORISK MALING
www.historiskmaling.no



NITD
Norsk IT Drift

